



R+R SONIC DESIGN®
AUDIO LIGHT VISION

R+R SonicDesign AG
Oberstrasse 149
CH-9000 St.Gallen
T +41 (0)71 272 81 81
F +41 (0)71 272 81 89

input@sonicdesign.ch
www.sonicdesign.ch

MWSt-Nr. 340'115

Tonanlage Tonhalle Wil grosser Saal

Die Tonanlage ist für sämtliche Live-Darbietungen geeignet.

Processing

2 Stück BSS Soundweb sw9088iis (inkl. L-ACOUSTICS Presets)

Lautsprecher

Hauptsystem	2 Stück L-ACOUSTICS ARCS für die Saalbeschallung pro Seite 1 Stück L-ACOUSTICS dV-SUB für die Saalbeschallung pro Seite
Estrade	2 Stück L-ACOUSTICS MTD108a
Galerie	2 Stück L-ACOUSTICS MTD108a
Monitoren	2 Stück L-ACOUSTICS MTD108a
Frontfills	6 Stück SEEBURG acoustic line TS Nano

Technische Daten ARCS	2-Weg aktiv / 15" LF, 1.4" HF 50-20'000Hz; max. SPL 139dB
Technische Daten dV-SUB	3 x 15", 40-200Hz; max. SPL 139dB
Technische Daten MTD108a	2-Weg passiv / 8" LF, 1" HF (koaxial) 65-20'000Hz, max. SPL 123dB
Technische Daten TSNano	2-Weg passiv / 6.5" LF, 1" HF 80-18'000Hz, max. SPL 119dB

Endstufen

ARCS LF	L-ACOUSTICS LA24a
ARCS HF	L-ACOUSTICS LA17a
dV-SUB	L-ACOUSTICS LA48a
MTD108a	L-ACOUSTICS LA17a
TS Nano	L-ACOUSTICS LA17a

Multicore

Anschlusskästen links und rechts auf Bühne mit folgender Bestückung:

- 24 Mikrofonleitungen
- 05 Linien für diverse Sends (Bühne → FOH)
- 05 Linien für diverse Returns (FOH → Bühne)
- 04 Speakon-Anschlüsse Monitorwege
- 01 Speakon-Anschluss für Subwoofer
- 01 Anschluss Litton Veam 25 Pol für 8-kanalige Sub Stagebox (Mikrofonkanäle 1-8)

Es stehen folgende 3 Regiestandorte*) zur Verfügung:

- Saal / Estrade
- Galerie
- Bühne bei Inspizient

*) Die Signale der 2 Anschlusskästen auf der Bühne liegen hier an je einem Fan Out (150-poliger Litton Veam Rundsteckverbinder) an. Intercom steht an allen Regiestandorten zur Verfügung.



- Beratung •
- Engineering •
- Verkauf •
- Installation •
- Service •



R+R SONIC DESIGN®
AUDIO LIGHT VISION

Regie

- Mischpult Soundcraft M12
- Doppel CD-Player Denon DN-D4000
- Schaltpult mit folgenden Funktionen:
 - Netz ein / aus
 - Saal ein / aus
 - Frontfill ein / aus
 - Estrade ein / aus
 - Galerie ein / aus
 - Sub ein / aus
 - Mix auf Schleife (wenn nicht gedrückt, werden die
 - Ambimikrofone auf die Gehörlosenschleife geroutet)
 - Gong ab
 - Gong Zone 2 ein

Mikrofone

Sennheiser evolution Wireless G3 Serie 500:

- 8 Kanäle Empfänger EM500 G3
- 8 Stück Taschensender SK500
- 8 Stück Headset HSP-2

Sennheiser evolution Wireless G3 Serie 300:

- 8 Stück Handsender SKM 300-865 G3

Kabelmikrofone:

- 7 Stück Sennheiser e865 inkl. K&M Stativ

Technische Rückfragen:

Stefan Alfanz, Technischer Leiter

Tel. 071 913 89 20 oder 071 913 89 33

stephan.alfanz@tonhallewil.ch